EVENTI COLLEGATI

EVENTI EXTRA

bitm XXVII
LE GIORNATE DEL TURISMO MONTANO

Da sempre BITM arricchisce il proprio programma con eventi collaterali aperti al pubblico: momenti di approfondimento e confronto dedicati ai temi dell'accessibilità, dell'inclusione, dell'innovazione e dello sviluppo della montagna. Ecco le date da segnare in agenda per l'edizione 2026:



Giovedì 12 novembre dalle ore 17:00 alle 19:30

Il Roi Invisibile
Tecnologia e inclusione come driver di crescita per imprese e territori

Ne discutono: **Giuseppe Consoli** (Presidente Comitato Guida Strategia di Mutualità | ITAS Mutua), **Maurizio Gianordoli** (Vicepresidente FBK), **Umberto Martini** (Professore di Marketing Turistico e Territoriale | Università degli Studi di Trento / Dip. Economia e Management) e **Francesca Clementel** (APT Dolomiti Paganella)

Con la presenza di: **Massimiliano Peterlana** (Presidente BITM) e **Alberto Benchimol** (Presidente Sportfund Ets)

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Giovedì 12 e Martedì 17 novembre
dalle 08:00 alle 16:00
Visite guidate per le scuole
EVENTO GRATUITO PREVIA ISCRIZIONE
www.bitm.it/it-it/contatti_eventi_scuole

Giovedì 19 novembre dalle ore 17.00 alle 19.30

Dalla cura al valore
La riabilitazione come leva di sviluppo per l'economia e il territorio

Ne discutono: **Ass. Mattia Gottardi** (Assessore allo Sport della Provincia Autonoma di Trento), **dott. Jacopo Bonavita** (Direttore UOC Riabilitazione Ospedaliera Villa Rosa APSS Azienda Provinciale Servizi), **Massimo Bernardoni** (Presidente del Comitati Italiano Paralimpico di Trento), **Andrea Tomasoni** (Presidente Ispira Trentino Aps)

Con la presenza di: **Andrea De Zordo** (Presidente Camera di Commercio di Trento), **Massimiliano Peterlana** (Presidente BITM) e **Alberto Benchimol** (Presidente Sportfund Ets)

INGRESSO GRATUITO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

Mercoledì 25 novembre dalle ore 16:00 alle 19:00

Comunicare la disabilità
3ª edizione: Tecnologia e montagna accessibile per un turismo inclusivo

Seminario con crediti formativi organizzato dal **Sindacato dei giornalisti del Trentino-Alto Adige**, l'**Ordine dei giornalisti Trentino-Alto Adige**, **TSM-ADM Accademia della Montagna** in collaborazione con **Dolomiti Open**, **Sportfund**, il **CIP – Comitato paralimpico italiano** e la rivista **"Oltre gli ostacoli"**

Relatori: i giornalisti **Claudio Arrigoni**, **Franco Bragagna**, **Lorenzo Sani**, **Stefano Silva**

Con la presenza di: **Andrea De Zordo** (Presidente Camera di Commercio di Trento), **Mauro Paissan** (Presidente Confesercenti del Trentino) e **Gianluca Cepollaro** (TSM - Accademia della Montagna)

EVENTO GRATUITO PREVIA ISCRIZIONE
sulla piattaforma formativa dell'ordine dei giornalisti

Tutti gli incontri si svolgeranno presso **Palazzo Roccabruna** e saranno moderati da **Cristina Zanghellini**, giornalista e Responsabile comunicazione di Dolomiti Open e Sportfund.

EVENTO COLLEGATO

ESPOSIZIONE IMMERSIVA

bitm XXVII
LE GIORNATE DEL TURISMO MONTANO

Mostra a cura di **Cristina Zanghellini** e **Francesca Clementel**
Immagini di **Filippo Frizzera**

PALAZZO ROCCABRUNA

dal 5 al 28 novembre 2026
Palazzo Roccabruna Trento Via SS. Trinità 26

IL TALENTO UMANO, IL SUPPORTO DELLA TECNOLOGIA

DOLOMITI PLACE TO BEAT



Foto *Filippo Frizzera*

DOLOMITI OPEN
DOLOMITI PLACE TO BE

sportfund
fondazione italiana per lo sport Ets

In collaborazione con

Dolomiti Dolomiten Dolomites Dolomites
FONDAZIONE UNESCO

FIEMME FASSA SPORT INCLUSIVO

TSM ADM Accademia della Montagna

VISIT PAGANELLA DOLOMITI

MADONNA DI CAMPIGLIO

SCUOLA DELLE PROFESSIONI PER IL TERZIARIO
AMMINISTRAZIONE - COMMERCIO - MARKETING

Con il patrocinio di

COMITATO ITALIANO PARALIMPICO
FEDERAZIONE ITALIANA SPORT PARALIMPICI E SPERIMENTALI

COMITATO PROVINCIALE TRENTO

EVENTO COLLEGATO

bitm XXVII

LE GIORNATE DEL TURISMO MONTANO

IL PERCORSO ESPOSITIVO
Mostra fotografica

Oltre dieci anni di progetti di inclusione in montagna raccontati attraverso gli scatti emozionanti di **Filippo Frizzera**. Dai primi *Brenta Open*, a cui hanno fatto seguito le iniziative *Cortina Open*, ovvero le scalate delle cime più iconiche delle Dolomiti effettuate da atleti con disabilità fisiche, fino ai più recenti camp e cammini, aperti a tutti, comprese le persone con disabilità intellettiva. Fotografie in cui il superbo paesaggio dolomitico, patrimonio Unesco, fa da palcoscenico all'alleanza fra innovazione tecnologica, passione e talento umano.

Non solo immagini, ma anche suoni, rumori e profumi. Il legno, la pioggia, il calpestio della ghiaia, la voce del vento e poi lui: il battito del cuore, che accompagna il visitatore alla scoperta della forza e della determinazione che l'essere umano sa trovare quando vuole davvero raggiungere un obiettivo. Per se stesso e per chi verrà dopo di lui. Solo così ***La storia di pochi diventa la conquista di molti.***

Punti Podcast

Il podcast **Dolomiti place to be**, con storie di vite e di montagna inclusiva

Scansiona il QR Code

La protesi artistica

Appartenuta alla plurimedagliata campionessa di atletica paralimpica **Martina Caironi** (una dei testimonial di Dolomiti Open), la protesi in esposizione è stata magistralmente trasformata in una potente opera d'arte dall'artista **Nicoletta Navoni** per l'Associazione Fiemme e Fassa Sport Inclusivo. *"Non un semplice presidio medico, ma il testimone silenzioso di un percorso di vita, di molte sfide superate e di momenti di trasformazione personale"* Per ricordare che le difficoltà possono diventare un trampolino di lancio e portare con sé ricordi, emozioni e stupore e grandi opportunità per fiorire.

Gli ausili

Attraverso gli ausili che Visit Paganella mette a disposizione, dal Dualski al B.A.S.™, dalla Jöelette™ fino alle scarpette da arrampicata modellate su misura per le esigenze dei paratleti, la montagna rivela la sua vera essenza: non più una vetta inaccessibile, ma uno spazio aperto di libertà, integrazione ed emozione pura.
Ogni strumento esposto racconta una storia di autonomia e determinazione, dimostrando come la tecnologia adattiva possa far scoprire una montagna autenticamente universale, dove ogni passo, ogni cima e pista da sci diventano un patrimonio condiviso, che appartiene a tutti e non esclude nessuno.

Dolomiti Unesco Patrimonio dell'Umanità

Una serie di pannelli esplicativi che raccontano il contesto in cui l'essere umano si mette in gioco. Un paesaggio ricco di storia, di emozioni e di colori, dove il passato e il futuro si allacciano e si sovrappongono costantemente. E dove l'umanità si inginocchia e si rialza di continuo, fino ad avere sempre più chiaro il suo ruolo: non padrone che tutto fa e tutto può, ma silenzioso e rispettoso custode di un tesoro eterno.

Sala cinema

Cime che si sono lasciate toccare, abbracci liberatori al termine di ore di fatica, occhi timorosi che brillano dopo aver tirato un sospiro di sollievo. Anni di impegno, di costanza, di formazione e di preparazione. Anni in cui il territorio è stato plasmato e portato ad inserire l'accoglienza nel proprio patrimonio genetico. Nella sala cinema di Dolomiti Place to Beat l'inclusione in montagna diventa racconto audiovisivo.
In occasione delle visite delle scuole, verrà proiettato il film LA CIMA. Diretto da Simone Cargnoni, il docufilm "LA CIMA" celebra i 10 anni del progetto *Brenta Open* attraverso le testimonianze di **Gianluigi Rosa**, **Nicolle Boroni** e **Kevin Ferrari**: tre giovani che con determinazione e con il supporto di un gruppo affiatato, hanno raggiunto cime apparentemente impossibili per chi ha subito l'amputazione di un arto. L'opera è stata premiata all'ultimo Trento Film Festival con il Premio Dolomiti Patrimonio Mondiale e il Premio CinemAMoRe.







IL TALENTO UMANO, IL SUPPORTO DELLA TECNOLOGIA

DOLOMITI PLACE TO BEAT